



Для учителя начальной школы проблема развития внимания детей является традиционной. Это во многом обусловлено особенностями психического развития младших школьников.

Их внимание действительно еще слабо организовано, имеет небольшой объем, плохо распределяемо, неустойчиво, что во многом объясняется недостаточной зрелостью регулирующих нейрофизиологических механизмов, обеспечивающих произвольное управление поведением в целом и вниманием в частности.

Только к 9-10 годам дети становятся способны достаточно долго сохранять и выполнять произвольно заданную программу действий

Развивая различные свойства внимания, можно повысить успеваемость школьников по разным учебным предметам.



Математика – объем внимания,
Русский язык – распределение,
Чтение – устойчивость

Говоря о произвольном внимании как специфической высшей психической функции, проявляющейся в способности контролировать, регулировать ход выполнения деятельности и ее результаты, необходимо ставить вопрос о специальной работе по развитию внимания у детей.

К числу специальных заданий относятся упражнения, игры, которые могут быть использованы учителем на уроках.

Систематическое применение специальных заданий во время урока способствует повышению эффективности педагогической работы по развитию внимания у детей

«Сделай как у меня»

Ребёнку предлагается выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п.

«Дорисуй»

Раздаются рисунки с изображением предметов, на которых отсутствуют некоторые детали. Предлагается назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать.

«Расставь, как было»

Перед детьми на столе расставляются семь игрушек. После того, как дети рассмотрели игрушки, взрослый просит их отвернуться от стола, а он в это время игрушки меняет местами и даёт задание: «Расставьте игрушки в той последовательности, которой они были».

«Найди отличия»

Карточка с изображением двух картинок, которые имеют различия. Детям нужно как можно быстрее найти эти отличия. Можно использовать игру «Дуббль».

«Кто спрятался?»

Раскладывается на столе перед детьми 10 картинок, например, с животными (вариаций много). После того, как ребята их рассмотрели, воспитатель просит их закрыть глаза, а он в это время убирает 3 – 4 картинки и спрашивает: «Посмотрите, какие животные спрятались?»

«Кто быстрее»

Взрослый показывает детям ленточки разных цветов. Задача школьников состоит в том, чтобы назвать как можно больше предметов, овощей, фруктов, животных и т.п., которые соответствуют определённому цвету. Например: Жёлтый – груша, карандаш, солнце, лимон...; красный – яблоко, помидор, вишня... зелёный – жаба, кузнечик, огурец, трава... и т.д.

«Срисовывание по клеточкам»

Дается лист в клеточку (крупную или мелкую), образец для рисования (орнамент или замкнутая фигура), карандаш. Необходимо перерисовать узор по клеточкам.

«Найди лишнее»

Детям предлагается карточка с изображением 6 – 7 предметов, один из которых отличается от остальных. Необходимо его найти. Например: лиса, медведь, волк, воробей, белка, заяц, ёж. (Воробей – птица).

«Самые внимательные»

Дети сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «Вода» – руки в стороны; «Земля» – руки вниз; «Огонь» – закрыть руками глаза; «Воздух» – поднять руки вверх.

«Повтори за мной»

Дошкольникам предлагается воспроизвести по образцу, задаваемому воспитателем, ритмичные удары палочкой по столу.

«Что в коробке?»

Детям демонстрируется звучание в спичечных коробках (или киндер-сюрприза): песка, земли, проса, гороха, камешков. После чего взрослый мешает коробочки и предлагает детям за звучанием определить, что находится в коробке.

«У кого колокольчик?»

Дети ходят по кругу, звоня в колокольчик, который передают друг другу. Ребёнок с завязанными глазами стоит в центре круга и внимательно слушает откуда доносится звон колокольчика. Когда взрослый произносит фразу: «Колокольчика не слышно», ребёнок, стоящий в центре круга, должен указать рукой в ту сторону, откуда ему последний раз слышался звон.

«Расскажи, как было»

Предлагается рассмотреть сложную сюжетную картинку и запомнить все детали рассказа взрослого о приключении её героев. Затем задаются вопросы по этой картинке, а дети отвечают на них, вспоминая рассказ.

«Найди игрушку».

Одному ребёнку завязывают глаза. Одному из детей дают игрушку. Ребёнок называет детей. Если далеко, дети хлопают тихо, а если близко – громко.

«Кто это?»

Взрослый читает интересные загадки в стихах, школьники должны назвать про что или о ком идёт речь. Игры на развитие слухового внимания.

«Игра с пальчиками».

Взрослый играет (хлопает в ладоши) быстро и медленно. Дети при быстром темпе крутят пальцами быстро, при медленном – медленно. (Хлопать, стучать кулачком о кулачок, ладонью о стол, ребром ладони, «бежать» пальчиками).

«Улавливай шепот».

Детей голосом обычной громкости просят выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя того, кто должен выполнить. Если ребёнок не расслышал своё имя, вызывают другого ребёнка.

«Часовой».

Комната делится на две части. С одной стороны становится ребёнок с завязанными глазами – часовой. Все дети с одной стороны должны тихонько перейти на другую сторону. Если часовой услышит шорох, он кричит: «Стой!». Все останавливаются. Часовой идёт на звук и старается отыскать, кто шумел. Найденный - выходит из игры.

«Летает – не летает».

Дети сидят, руки лежат на коленях. Учитель называет предметы и спрашивает: «Летает, не летает?», при этом поднимает руки независимо от того какой это предмет. Если называется предмет, который летает – дети должны поднять руку. Если называются предметы, которые не летают – руки поднимать не следует.

«Слушай внимательно».

Учитель ударяет в бубен или хлопает в ладоши. Дети должны присесть столько раз, сколько раз услышали удары в бубен (или другой заданный звук).

«Повтори».

Учитель отхлопывает в ладоши несложный ритм, дети должны его воспроизвести (в ладоши, на бубне или барабане).

«Командир».

Учитель даёт детям различные команды и сопровождает их различными действиями: руки вверх, руки вниз, присесть, встать, руки в стороны, руки опустить и т.п. Если команда сопровождается обращением «командиры», дети выполняют приказ, если нет обращения «командира», дети не выполняют действия. Тот, кто нарушает условия игры, выбывает из игры.

Игра «Слушаем слова»

Договоритесь с ребёнком, что вы будете произносить самые разные слова. Ребёнку надо хлопнуть в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, посуду. Игра начинается: называются различные слова: стул, дерево, тарелка, ручка, лиса, картошка, вилка. Ребёнок должен успеть вовремя хлопнуть в ладоши.

Чтобы игра не надоедала, её можно разнообразить. Поиграв несколько минут, можно менять задания. Ребёнку надо будет совершать уже другие действия, например, топнуть, когда услышит слово, обозначающее растение; прыгнуть, когда услышит слово, обозначающее животное; взять себя за нос, когда услышит слово, обозначающее мебель.

Задания можно усложнить, объединив их по два, а потом и по три. Например, ребёнку надо хлопнуть в ладоши, когда слышит слова, обозначающие растение, и прыгнуть при произнесении слов, обозначающих

Игра «На стол! Под стол! Стучать!»

Предложите ребёнку поиграть в игру, в которой он будет правильно выполнять ваши команды. Вы будете давать словесные команды, и при этом стараться запутать ребёнка.

Для этого сначала говорите команду, и сами её правильно выполняйте, ребенок будет повторять всё за вами. Затем начинаете путать ребёнка – говорить одну команду, а делать что-то другое.

Например, вы говорите: «Под стол!» и руки прячете под стол, ребёнок прячет руки, повторяя всё за вами. «Стучать!» и начинаете стучать по столу, ребёнок за вами повторяет. «На стол!» – руки кладёте на стол, ребёнок делает то же самое и так далее. Когда ребёнок привыкнет повторять движения за вами, начинайте его путать: говорить одну команду, а выполнять другое движение. Например, говорите: «Под стол!», а сами стучите по столу. Ребёнок должен делать то, что вы говорите, а не то, что выполняете.

Игра «Говорим шёпотом»

Посадите ребенка за стол и объясните ему, что вы будете давать ему задания очень тихо - шепотом, поэтому ему надо очень внимательно слушать вас, чтобы всё услышать. Отойдите от ребёнка на 2 - 3 метра и начинайте давать задания.

Если в игре участвуют несколько детей, можно давать им совместные задания, например: «Возьмитесь за руки», «Попрыгайте», «Обойдите вокруг стула», «Поднимите руку вверх», «Покажите на свой нос».

Игра «Нос - пол - потолок»

Договоритесь с детьми, что когда вы скажете слово «нос», детям надо показать пальцем на свой нос. Когда скажете слово «потолок», дети должны направлять палец на потолок, а когда они слышат слово «пол», то показать пальцем на пол. Детям надо объяснить, что поддаваться на провокацию нельзя: выполнять надо те команды, которые вы произносите, а не те, которые показываете.

Затем начинайте говорить слова: «нос», «пол», «потолок» в разной последовательности, а показывать при этом либо правильно, либо неправильно. Например, называйте нос, а показывайте на пол. Дети же должны всегда показывать в правильном направлении.

Игра «Лови - не лови»

Для игры понадобится мяч. В игру можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей.

Договоритесь с ребёнком, что вы будете бросать ему мяч, а он его будет ловить или отбивать. Если вы говорите какое-то слово, например: «Лови!», ребёнку нужно поймать мяч. Если мяч брошен молча, то его нужно отбить.

Начинайте игру, чередуя слово «Лови» и молчание во время броска. Когда ребёнок привыкнет к ритму, начинайте его сбивать, то говорите «Лови» несколько раз подряд, то молчите во время бросков. Постепенно усложняйте игру, добавляя слово «Не лови!». Ребёнок всё равно должен поймать мяч, потому что по условиям игры, отбивать мяч он может только во время молчания.

Игра «Умеет ходить или нет»

Договоритесь с ребёнком, что вы будете называть разные слова, а ему надо внимательно слушать. Если он услышит название животного или предмета, который умеет ходить, ребёнку надо хлопнуть себя по коленям. Если он услышит название предмета, который не ходит, ему надо поднять руки перед собой. Начинать игру: «Мяч, огурец, лиса, попугай...» - говорите вы и следите за тем, чтобы ребёнок правильно реагировал на каждое слово.

В эту игру можно играть с группой детей. Задания игры можно периодически менять: «летающий или нет» - дети поднимают руки, когда слышат название летающего предмета, и хлопают в ладоши, когда назван не летающий предмет. «Круглый или нет», «пушистый или нет» - вариаций игры может быть достаточно много.

Игра «Найди повтор»

Договоритесь с ребёнком, что сейчас вы будете говорить разные слова и вам нельзя повторяться. Попросите ребенка хлопнуть в ладоши, если вдруг вы повторили какое-нибудь слово и пусть он вам скажет, какое слово вы повторили.

Начинайте игру: «река, слон, мяч, слон» - говорите вы. Ребёнок должен хлопнуть в ладоши на втором слове «слон».

Чем младше ребёнок, тем короче должна быть последовательность слов между повторами. Усложняйте игру, только когда ребёнок хорошо угадывает повторы через одно - два слова.

Игра «Тихо - громко»

В эту игру можно играть как с одним ребёнком, так и с группой детей. Договоритесь с детьми, что когда вы говорите тихо, они должны ходить тихо на носочках. А когда вы говорите громко, дети должны громко маршировать.

Объясните детям, что реагировать надо не на слова, а на звук голоса. То есть, чтобы вы не говорили тихим голосом, дети всё равно должны ходить тихо на носочках. И также, чтобы вы не говорили громким голосом, дети всё равно должны маршировать.

Начинайте игру. Сначала говорите шёпотом: «Ходим на носочках», а громким голосом: «Все маршируют». Когда дети привыкнут к смене команд, начинайте усложнять игру, добавляя разные команды, например, «Все прыгают» - говорите вы тихим голосом, или «Все машут руками» - громким голосом. Затем ещё больше усложняйте игру: «Все маршируют» - говорите шёпотом. «Ходим на носочках» - говорите громко. Старайтесь запутать детей, меняйте команды и громкость голоса неожиданно.

Дети не должны поддаваться на провокации, им надо всегда ходить на носочках под шёпот и маршировать под громкий голос.

«Телефон».

Дети садятся в ряд. Сидящий первый справа говорит какое-нибудь слово на ухо соседу. Он передаёт слово дальше и т.д. После этого дети, начиная с последнего, должны сказать, какое слово услышали. Ребёнок, первый перепутавший переданное слово, садится на самый конец ряда.

Остальные, таким образом, садятся на одно место ближе к первому. Игра продолжается.

«Съедобное – несъедобное»

В зависимости от названного предмета (съедобен он или нет) дети должны ловить или отбивать мяч, брошенный им взрослым.

«Повторяй за мной»

Учитель называет части тела человека, а дети должны выполнить соответствующие движения: дотронуться до носа, уха, локтя и т.д. (Можно выполнять движения под ритмическую музыку)

«Летает, прыгает, плавает»

Учитель показывает детям картинки животных, птиц, насекомых и т.д., а школьникам нужно без слов показать какие движения они умеют делать. Например: птичка – дети имитируют движения полёта, заяц – прыгают, жаба – прыгают, а затем плавают (или наоборот) и т.д.

«Овощи и фрукты»

Взрослый зачитывает названия овощей и фруктов, школьникам даётся команда: «Присесть – если услышат название овоща, подпрыгнуть – название фрукта». Варианты предметов могут быть разные.

«Запретное движение»

Учитель показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами.

Тот, кто повторил запретное движение, выбывает из игры. Запретным может быть любое движение или сочетание движений.

«Поезд»

Школьники становятся по кругу и имитируют движение поезда, взрослый показывает карточки, которая обозначает определённое движение: жёлтая карточка – поезд рухнет, красная – поезд останавливается, синяя – поезд едет в обратную сторону, зелёная – поезд едет быстрее.

«Внимательные ребята»

Дети строятся в колонну. Взрослый называет различные объекты, после чего каждый ребёнок, который стоит в колонне, должен подбежать к столу, на котором, например, стоит корзина с предметами и выбрать предмет соответствующего цвета с названным объектом. Например, учитель называет слово «бумага», ребёнок должен подбежать к столу и выбрать из корзины предмет белого цвета – белый мячик, карандаш и т.д.

«Составь слово».

Дети в своих рабочих тетрадях должны составить из предлагаемого набора букв как можно больше слов.

Вариант 1: а, к, с, о, и, м, р, т.

Вариант 2: м, ш, а, н, и, ы, г, р.

Игра «Алфавит».

Инструкция: Дети могут расположиться по кругу (или остаться за партами). Между детьми распределяются буквы алфавита от А до Я. Чем меньше участников, тем больше букв алфавита приходится на каждого.

Далее учитель (ведущий) диктует какую-либо фразу или слово. А ребята, как на пишущей машинке, должны «распечатать» эту фразу. Печатание нужной буквы обозначается хлопком в ладоши того участника игры, за которым данная буква закреплена.

Тот, кто ошибается, становится ведущим.

Таким образом, можно «распечатать» несколько самых разных фраз или слов. Тот из ребят, кто ни разу не был ведущим, самый внимательный.

Игра «Перевернутые слова».

Учащимся предлагается набор слов, в которых буквы перепутаны местами. Необходимо, восстановить нормальный порядок слов.

Пример: МАИЗ-ЗИМА, НЯНААВ-ВАННАЯ.

«Коррекционные упражнения».

Время выполнения: по 5 минут (минимум 5 раз в неделю)

Материал: тексты в рабочих тетрадях или печатные (буквенные) тексты, ручки и карандаши.

Инструкция: В течение 5 минут нужно;

Вар.1. Зачеркнуть все встретившиеся (или обвести в кружок) буквы «А»: и маленькие, и заглавные, и в названии текста, и в фамилии автора;

Вар.2. «И» подчеркнуть, «Л» вычеркнуть;

Вар.3. «Е» обвести в кружок, «Д» вычеркнуть;

Вар.4. «О» подчеркнуть, «К» вычеркнуть;

Вар.5. На одной стороне буквы обводятся кружком, на второй отмечаются галочкой и т.п.

Проверка выполнения задания проводится самими учениками

«Исправь ошибки в тексте».

На доске записан текст. Внимательно прочитайте. Найдите допущенные ошибки.

Вариант 1. По круто тропинке горной

Шёл домой барашек чёрны

И на мостик горбатым

Повстречался с белым брато

Помотал один рогом,

Упёрся друго ногами...

Как рогам не крути,

А вдвоём нельз пройти.

(С. Михалков).

Вариант 2.

Одуванчики.

Все знают эти просты цветы. Они похожи на мленькое солнце с золотыми лучами. Семена одуванчика быстро созревают и делаются пушистым шариком. Дунешь на шарик, и поплывт в воздухе лёгкие пушинки. Вот почему народ и назвал этот цветок одванчиком.

Вариант 3.

Бегаёт шусрый малыш.

Литит огромный орёл.

Идёт гебной дождь.

Стаит стеклянная ваза.

Скоро навогодний праздник.

Открылся зимний лгер.

Цвитёт белая сирень.

Достань столвую посуду.

Пропала тонкая иглка.

Кипит пузатый самовр.

Такое задание необходимо проводить 3-5 раз в неделю. Сначала учащиеся находят ошибки устно, с объяснением исправляют их, а затем каждый самостоятельно записывает текст в свою рабочую тетрадь.

Обмениваются тетрадями и ещё раз проверяют. Тексты (предложения) подбираются каждый раз новые.

«Соединить половинки слов».

Слова делят на две части. Затем, первые половинки записывают в разнобой в левый столбик, а вторые - в правый. Нужно соединить эти половинки между собой так, чтобы получились целые слова.

Вариант 1.

САМО ЛЯР

БУК ВЕРТ

ФУТ ВАРЬ

БАЛ ВАР

КАП КОН

КОН НАЛ

ВА КА

КА ГОН

ГОН КАН

Вариант 2.

РОД РАСТ

ПРИ ЕЗДКА

ВОЗ ИНА

РАЗ ГОРОК

ПО ОЧКА

СОР БОР

ПАР ВОЗ

ВОДО ФОР

СЕМА ТА

Дети записывают составленные слова в рабочие тетради, затем проверяют. Можно давать дополнительные задания не только по теме урока, но и как материал для повторения.

«Найти слова».

На доске написаны слова, в каждом из которых нужно отыскать другое, спрятавшееся в нём слово и подчеркнуть его.

Смех, волк, столб, коса, зубр, полк,

удочка, мель, набор, укол, дорога, олень, пирожок, китель.

Далее к доске вызываются по одному ученику. Проверяется правильность выполнения задания.

Игра «Пишем предложение».

Участники игры делятся на 2-3 команды. В каждой команде кто-то из игроков будет играть роль подлежащего, кто-то – сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства, кто-то будет предлогом, запятой, точкой и т.д. Исполняемая роль записывается на карточке и прикрепляется к одежде. Затем учитель (ведущий) диктует предложение. Какая из команд это делает быстрее и правильнее, та и побеждает.

Игра «Много - один».

Дети сидят в кружок (можно остаться за учебными партами).

Учитель, бросая мяч, называет слово во множественном числе. Ребёнок, возвращая мяч, - в единственном (или наоборот, учитель называет слово в единственном числе, ребёнок – во множественном).

Упражнение «Методика Мюнстерберга».

В бессмысленный набор букв вставляются слова, (чаще существительные, но могут быть глаголы, прилагательные, наречия).

Требуется отыскать их как можно быстрее и без ошибок. Ребёнку даётся бланк с напечатанными строчками случайно набранных букв, следующих друг за другом без пробелов. Среди этих букв учащиеся должны отыскать слова и подчеркнуть их. Затем учащиеся обмениваются тетрадью с соседом по парте и проверяют задание (исправляют ошибки, подчёркивают не найденные слова).

«Жмурки с голосом».

Водящему завязывают глаза. Дети тихо переходят или перебегают с одного места на другое, издавая какие – либо звуки. Водящий должен поймать одного из бегающих детей. Когда кто-то пойман, ребёнок должен подать голос, а водящий отгадывает, кого он поймал.

Упражнение «Придумай слово».

Учитель кидает мяч каждому из учащихся, предлагая назвать, как можно больше слов на предложенный им звук. Например: «М» – машина, мебель, мойка, матрёшка и т.д. (можно использовать не только существительные, но и прилагательные и глаголы).

Упражнение «Составь слова».

Составьте и запишите в свою рабочую тетрадь как можно больше слов из букв, образующих какое-либо слово (имён существительных).

Пример: ФОТОГРАФИЯ - риф, тир, гора, торг, грот, тяга, граф, и т.д. Добавлять другие буквы воспрещается. Слова используются разные.

Упражнение «Слова-невидимки».

Учитель (ученик) пишет на доске (или в воздухе) пальцем слово по одной букве. Дети записывают буквы по мере их изображения на бумаге или пытаются их запомнить (в зависимости от степени подготовленности). Затем обсуждается, какое слово получилось у каждого. Учитель может привлечь кого-нибудь из учащихся к изображению слова. В этом случае он показывает одну за другой карточки с написанными на них буквами ребёнку, которые он воспроизводит пальцем на доске (постепенно можно увеличить темп выполнения упражнения).

Упражнение «Найди родственные слова».

Предлагаются разные слова (корни слов).

Например: дом, лес, кот, стол и др. Необходимо в возможно короткое время подыскать как можно больше родственных (однокоренных) слов.

Например: ДОМ- домик, домище, домок, домовой, домовничать, домашний, домовня, домовитый и др.

Игра «Весёлая лошадка».

Не переставляя букв, запишите из этого буквосочетания 7 предложений (коллективная работа).

ТЕПЕРЬЯПОДНИМИТЕТОЖЕ.

- 1) Те перья подними, те тоже.
- 2) Те перья под ним, и те тоже.
- 3) Те перья поднимите тоже.
- 4) Теперь я, подними те тоже.
- 5) Теперь я, поднимите тоже.
- 6) Теперь я, под ними те тоже.
- 7) Те перья под ними, те тоже.

Задание даётся при изучении темы «Предложение».

Упражнение «Школьные сочинения».

Будьте внимательны. Почему эти строчки школьных сочинений считаются юмористическими? А как надо написать? Исправьте.

1. *Вдали показалась стая уток и зайцев.*
2. *У щенка Байкала на макушке весело торчат ушки и пушистый хвостик.*
3. *Тяжёлая рука легла на плечо и сказала...*
4. *Он стоял и лязгал глазами.*
5. *Зимой многие животные бросаются в спячку.*

Приведённые выше задания помогают детям стать не только внимательнее, но и делают уроки русского языка разнообразнее и увлекательнее.

Необходимо также включать в уроки загадки, шарады, кроссворды и ребусы.

Игра «Четвёртый лишний».

Дети сидят в кружок (можно за партами). Учитель бросает мяч ученику и называет 4 предмета, 3 из которых- относятся к одному общему понятию. Ребёнок должен определить лишний предмет, т.е. не подходящий к остальным, назвать его и вернуть мяч учителю (работа ведётся по «цепочке»).

Вариант 1.

- 1)стол, стул, кровать, чайник;
- 2)лошадь, кошка, собака, щука;
- 3)ёлка, берёза, дуб, земляника;
- 4)огурец, репа, морковь, заяц;
- 5)блокнот, газета, тетрадь, портфель;
- 6)огурец, арбуз, яблоко, мяч;
- 7)волк, лиса, медведь, кошка;
- 8)кукла, машинка, скакалка, книга;
- 9)поезд, самолёт, самокат, пароход;
- 10)лыжи, коньки, лодка, санки.

Вариант 2.

- 1)снег, мороз, жара, лёд;
- 2)автобус, трамвай, самолёт, троллейбус;
- 3)река, лес, асфальт, поле;
- 4)пожарник, космонавт, балерина, милиционер;
- 5)парта, доска, ученик, ёжик;
- 6)змея, улитка, бабочка, черепаха;
- 7)кисти, краски, чайник, полотно;
- 8)шляпа, крыша, дверь, окно;
- 9)молоко, чай, лимонад, хлеб;
- 10)нога, рука, голова, ботинок.

Упражнение «Каждой руке - своё дело»

Детей просят левой рукой медленно перемещать в течении 1 минуты книгу с иллюстрацией (запоминая их), а правой чертить геометрические фигуры или решать несложные примеры.

Упражнение «Счёт с помехой».

Дети называют цифры от 1 до 20 (можно от 1 до 30, от 1 до 40 и т.д.), одновременно записывая их на листе бумаги или на доске в обратном порядке: произносит 1, пишет 20, произносит 2, пишет 19 и т.д. Подсчитывается число ошибок.

«Назови соседей».

Работа проводится устно. Дети сидят в кружок (или за партами). Учитель бросает мяч учащимся по очереди, называя числа от 0 до 30 (постепенно числа и темпы работы увеличиваются). Поймавший мяч, должен назвать «соседей» данного числа, т.е. числа на 1 меньше и на 1 больше названного числа, или предыдущее и последующее. После этого ученик возвращает мяч учителю. Если поймавший мяч ребёнок дважды ошибается в названии «соседей», он выбывает и внимательно следит за игрой со стороны. Самый последний из детей считается самым внимательным.

«Счёт по командам».

Класс делится на две команды. Заранее оговаривается порядок цифр (в пределах 10, 20 и т.д.) и используемые арифметические операции (+; -; x; :). Затем дети первой команды называют по очереди цифры, учитель или кто-то из детей называет арифметические действия. Дети второй команды следят за этим рядом и в уме производят операции. Затем команды меняются рядами. Выигрывает команда, у которой больше правильных ответов.

Игра «Часы».

В игре могут принимать участие 13 человек (из них один ведущий). Дети встают в круг. Ведущий предлагает им изображать циферблат больших часов, каждый ребёнок стоит у определённого числа. Договариваются о том, где будут 12 часов.

Один из участников игры встаёт в центре, он должен называть время. Ведущий объясняет участникам игры, что ребёнок, стоящий там, где должна находиться часовая стрелка в это время, должен сделать один хлопок, а тот ребёнок, который стоит там, где будет находиться минутная стрелка, должен сделать два хлопка. Тот из ребят, кто ошибается, становится в центре круга, и будет называть время.

«Каждой руке - своё дело».

Одной рукой рисуем ... другой рукой

«Угадай слово».

На доске записаны столбики примеров. Если правильно сосчитаете, то получите слово, которое «закодировано» буквами. Например,

| | | | | | | | | | |
|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-------------|----------|------------|
| Б | Б | О | Н | Р | А | К | В | Т | Ч |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| РАК | | | | | | | ТОРТ | | БАН |
| Т | | | | | | | РАБ | | |

Задание постепенно усложняется. Детям это задание помогает не только стать внимательнее, но и быстро и эффективно освоить правила сложения и вычитания чисел в столбик, а также умножения и деления многозначных чисел в пределах миллиона. Работу можно проводить как в начале, так и в конце урока.

«Играем в считалки».

Участники работают парами (соседи по парте). Становятся (или сидят) друг против друга. По команде учителя каждая пара начинает считать от 1 до 100, причём один партнёр произносит нечётные числа, а другой – чётные.

Рядом находятся такие же участники игры, и они также считают.

В такой обстановке считать трудно. Но участники игры должны стараться не сбиться. Побеждает та пара, которая

«Чтение с помехой».

Работа ведётся с книжками (или учебник по чтению). Дети читают текст, одновременно выстукивая карандашом какой-либо ритм. Далее ведётся работа по вопросам текста.

Игра «Считаем вместе».

«Сейчас мы будем с вами считать, просто считать: 1,2, 3, и т.д. Кто-то из нас начнёт счёт, а рядом сидящий продолжит и так далее. Постараемся считать как можно быстрее. В процессе счёта надо будет соблюдать одно условие: если вам предстоит назвать число, в которое входит цифра 6 (например 16) то , произнося это число, вы должны будете встать (можно усложнить упражнение, заменив вставание на хлопок без произнесения числа).

Если кто-то из нас ошибётся, то он выбывает из игры, но при этом наблюдает за ходом игры. Мы все должны быть очень внимательными и помнить, кто уже выбыл, а кто продолжает играть».

Игра может проводиться в начале урока в качестве разминки.

Игра. «Передай смысл стихотворения».

Всех учащихся разбивают на три команды (три колонки). Ведущий и два его помощника читают каждый по четверостишию, но следующим образом: сначала все по очереди читают первую строчку из каждого четверостишия, затем по очереди читают вторую строчку, затем таким же образом третью и четвёртую.

При таком прочтении трудно сразу уловить содержание каждого четверостишия, поэтому чтение можно повторить.

Задание 1-й команде - передать смысл первого стихотворения, задание 2-й команде- передать смысл второго стихотворения, задание 3-й команде-передать смысл третьего стихотворения. Стихотворения должны быть сложного характера.

Игра «Четыре стихии»

Дети выступают около парт (во время физ. паузы). По команде «земля»- дети должны спустить руки вниз, «вода»- вытягивают вперёд, делают движение плавания, «воздух»- поднимают руки вверх, а на команду «огонь»- вращают руки в локтевых суставах. Кто ошибается, выбывает из игры.

Упражнение «Перепутанные линии».

Материал: карточки с нарисованными, перепутанными линиями одного цвета и на каждого ребёнка.

Инструкция: «На бланке изображены перепутанные линии. Проследите линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии 1. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследивать линию взглядом, не пользуясь пальцем и

Упражнение «Минутка».

Учитель просит учащихся внутренне измерить время, равное 1 минуте (60 секунд). Когда внутренняя минута пройдёт, каждый поднимает руку. Учитель с помощью секундомера измеряет реальное время и записывает степень несовпадения каждого ответа.

Игра «Запомни звуки».

«Сядьте поудобнее и закройте глаза. Я сейчас буду ходить по комнате и производить различные звуки. Возможно, я открою и закрою дверь, потрясу корзину для бумаг или постучу по батарее. Я хотела бы, чтобы вы хорошенько прислушались и угадали, что я делаю. Слушайте внимательно, чтобы потом вы смогли описать эти звуки. Постарайтесь запомнить и последовательность этих звуков».

Дети должны будут затем описать то, что они услышали, и сравнить полученные результаты с результатами других.

После того, как учитель проведёт эту игру пару раз, дети сами смогут исполнять эту роль.

Игра «Ищи безостановочно».

В течении 10-15 секунд увидеть вокруг себя, как можно больше предметов одного и того же цвета (или одного размера, формы, материала и т.п).

По сигналу учителя один ребёнок начинает перечисление, другие его дополняют.

Упражнение «Запомни»

Выполняется сидя в кругу или группа становится по кругу. «Пусть каждый из вас придумает какое-нибудь движение и по очереди продемонстрирует его всем. При этом будем внимательными и постараемся запомнить движение каждого». Группа выполняет эту часть задания.

«Теперь, когда мы все запомнили движения друг друга, приступим к самому упражнению. Тот, кто начинает, выполняет сначала своё движение, а затем движение того из нас, кому он захочет передать ход. Всем вам надо быть очень внимательными, чтобы не пропустить тот момент, когда будет выполнено ваше собственное движение и право хода перейдёт к вам. Тот, кому передают ход, должен будет сделать своё движение и передать ход дальше».

Упражнение «Живая картина».

Учитель (или кто-то из детей) организует участников (от 2-х до всех), в любую группу.

Участники замирают в заданной позе. Водящий в течение 30 секунд рассматривает эту скульптурную группу, затем отворачивается. В картину вносят строго оговорённое количество изменений. (Например: 2 участника меняются местами, 3-й опускает поднятую руку, 4-й поворачивается в другую сторону - всего 3 изменения). Задача водящего – восстановить первоначальную картину.

Упражнение: «Тень».

«Перед вами бланк с фигурками изображённых Узнайте, какому принадлежит тень».

Упражнение «Прятки».

Найдите предметы, которые спрятались на рисунке.

Карточки «Найди отличия»

«Найди одинаковое»

Развитие переключения внимания.

«Пусть кто-то из вас выйдет за дверь. Мы, (те, кто остаётся) выберем одного человека, который будет инициатором движения. Он будет выполнять какие-либо движения, время от времени меняя их, а мы все будем их повторять. Участник, находившийся за дверью, вернётся в комнату, встанет в центре круга и, внимательно наблюдая за нами, постарается понять, кто же является инициатором движения». Когда один из участников выйдет за дверь, группа решает, кто будет инициатором движения.

Игра «Поём вместе».

Учитель предлагает спеть вместе песню, например, «Голубой вагон» или «Улыбку». Причём, если учитель хлопает в ладоши 1 раз, все начинают дружно петь вслух. Если хлопает 2 раза, все продолжают петь, но только мысленно про себя. Если хлопает опять 1 раз, все снова продолжают петь вслух. И так несколько раз, пока кто-нибудь из участников не ошибётся. Тот из ребят, кто ошибается, сам становится ведущим.

Игра «Переключка - путанка».

Ведущий называет фамилии и имена присутствующих детей, путая при этом то имя, то фамилию (имя называется правильно, фамилия - нет; фамилия правильная, имя не то). Дети внимательно слушают и окликаются только тогда, когда правильно названы и имя, и фамилия. Кто ошибается, выбывает из игры.